

Die Alchemie des Tanzes

Workshops und Performances

Vom 6. bis 11. Juni 2008 veranstaltet El Haddawi das 1. Chiemgauer Tanztheater-Festival in Bad Endorf mit Choreograph/innen und Tänzer/innen aus verschiedenen Regionen und Kulturen.



Wir freuen uns, ein besonderes Festival-Konzept verwirklichen zu können: Sowohl die Teilnehmer/innen als auch die Dozent/innen nehmen über den gesamten Zeitraum gemeinsam an den Workshops teil. So kann eine persönliche Atmosphäre entstehen, die für entspanntes und vertieftes Arbeiten hilfreich ist. Eine gemeinsame Schluss-Performance, bei der die Teilnehmer/innen das erarbeitete Material dem Publikum vorstellen, bildet den Höhepunkt des Festivals. Das Mitwirken bei der Performance ist als Angebot gedacht und bedeutet kein "Muss".

Die Workshops beinhalten sowohl eine Basisvorbereitung für Bühnenarbeit im Tanz- und Schauspielbereich (Warm-up, Körpertraining & Mis-en-scene), als auch die Einladung, sich mit Themenbereichen wie "äußere und innere Bewegung" - "von der Leere zur Fülle" - "Bewegung und Stille" - "Emotion und Ausdruck" auseinander zu setzen.

Neben dem Leiter des Festivals, Ingo Taleb-Rashid, sind folgende Dozentinnen eingeladen:

Ana Mondini

["Liebe und Leidenschaft"](#) - moderner Tanz mit brasilianischen Einflüssen

Chiang-Mei Wang

["From East to West - Floating Body"](#) - Tai Chi, chinesische Bewegungskunst und moderner Tanz

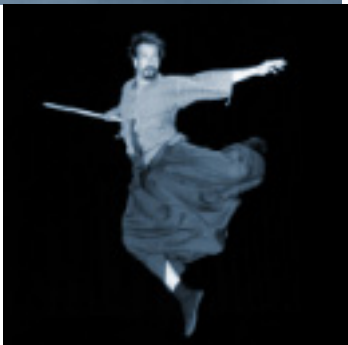
Ingo Taleb-Rashid

["Circles, a Human Mandala"](#) - Synthese traditioneller sufischer Tänze mit Kampfkunst und modernem Tanz

Karolina Billing

["Bühne – Kostüm – Ausdruck"](#) - Modern Dance

Die Workshops richten sich an Tänzer/innen, Choreograph/innen und alle Menschen, die Interesse an Tanz und Körperarbeit haben, Erfahrungen auf der Bühne sammeln und sich von der Alchemie des Tanzes berühren und inspirieren lassen wollen.





weitere Fotos zum Tanztheaterfestivalbilder finden Sie [hier](#).